

 Proyecto CUPi2	<b>ISIS-1205 Algorítmica y Programación 2</b> <b>Requerimientos Funcionales</b>
Ejercicio:	
Autor:	
Fecha:	

## Listado de Requerimientos

<b>Nombre</b>	Tocar Libremente
<b>Resumen</b>	El usuario puede tocar libremente el teclado, produciendo los sonidos correspondientes a las notas que se toquen.
<b>Entradas</b>	
La nota musical que se quiere tocar	
<b>Resultados</b>	
El sonido de la nota tocada. Si se trata de tocar una nota por fuera de la octava, no se produce ningún sonido	

<b>Nombre</b>	Tocar melodía
<b>Resumen</b>	Emite en orden los sonidos de la partitura del mundo. La melodía se puede tocar solamente durante la práctica guiada y debe empezar siempre desde el principio. Cuando termine debe reiniciar la práctica
<b>Entradas</b>	
<b>Resultados</b>	
El sonido completo de la melodía escrita en la partitura del mundo. Si no hay una melodía en el mundo, no se produce ningún sonido	

<b>Nombre</b>	Tocar una nota durante la práctica guiada
<b>Resumen</b>	Toca el sonido de una nota durante la práctica guiada
<b>Entradas</b>	
La nota musical tocada	
<b>Resultados</b>	
Si la nota tocada corresponde a la nota que se debe tocar de la partitura se debe producir el sonido de la nota tocada, se debe resaltar la nota en la partitura, y se debe avanzar a la siguiente nota para quedar en espera de la próxima nota del aprendiz. Si el aprendiz toca una nota equivocada, no se avanza la nota, ni se resalta la nota tocada; en cambio se produce un sonido que indica que hubo error.	



<b>Nombre</b>	Componer una melodía
<b>Resumen</b>	El usuario puede adicionar a la partitura las notas que va tocando en el teclado, de modo que se vaya creando una composición. Se debe tener la posibilidad de escoger la clase de nota (redonda, blanca, negra, corche, semicorchea) que va a ser adicionada a la partitura. El número máximo de notas que puede adicionar el usuario a la partitura es 60.
<b>Entradas</b>	
La nota musical a ser adicionada	
La clase de la nota	
<b>Resultados</b>	
Se adicionó a la partitura las notas que el usuario tocó.	

<b>Nombre</b>	Eliminar una nota
<b>Resumen</b>	El usuario puede eliminar una nota de la partitura al seleccionarla e indicar que desea borrarla.
<b>Entradas</b>	
La nota musical a ser eliminada	
<b>Resultados</b>	
Se eliminó la nota especificada de la partitura.	

<b>Nombre</b>	Modificar la información de una nota
<b>Resumen</b>	El usuario puede modificar la siguiente información asociada a una nota: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clase</li> <li>- Tipo</li> <li>- Color</li> <li>- Nombre</li> </ul>
<b>Entradas</b>	
La nota musical a la que se desea modificar la información	
Nueva clase	
Nuevo tipo	
Nuevo color	
Nuevo nombre	
<b>Resultados</b>	
Se modificó la información asociada con la nota especificada.	

<b>Nombre</b>	Cambiar el título de una partitura
<b>Resumen</b>	El usuario puede modificar el título de una partitura, especificando: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenido del título</li> <li>- Fuente</li> <li>- Tamaño</li> <li>- Color</li> <li>- Estilo</li> </ul>
<b>Entradas</b>	
Nuevo contenido	

Nueva fuente
Nuevo color
Nuevo estilo
<b>Resultados</b>
Se modificó el título con la información especificada.